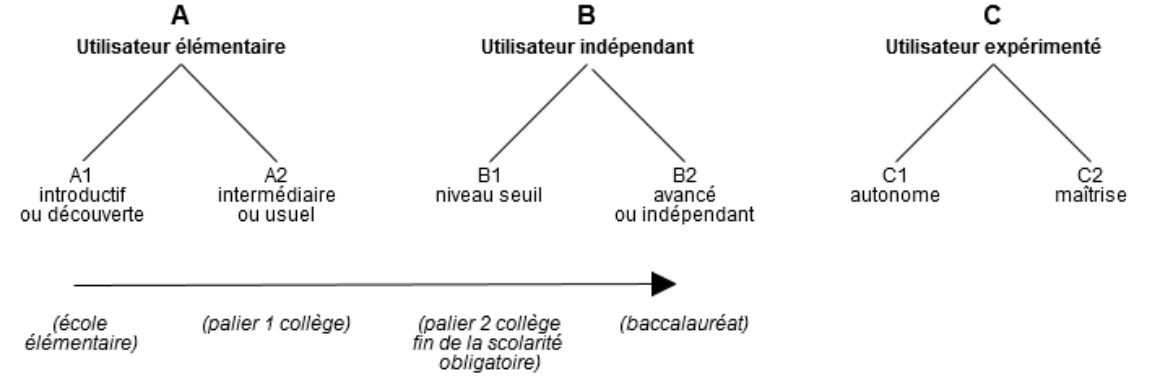
ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE en classe de première

ANGLAIS

LLCE

Langues, **L**ittératures et **C**ultures **E**trangères

Horaires et niveaux visés en Spécialité LLCER



	En première	En terminale
Horaire	4h	6h
Niveau visé En spé	**B2 Utilisateur indépendant**	**C1 Utilisateur autonome**
A titre de comparaison: ***Niveau en cours d'anglais tronc commun***	*B1+*	*B2*

Principes et objectifs

- Explorer la langue, la littérature et la culture **de manière approfondie** en enrichissant et élargissant son vocabulaire tout en se constituant des repères historiques et culturels solides.

- Améliorer ses compétences en lecture et développer le goût de lire et de découvrir la culture du monde Anglo-Saxon à travers l'étude de 2 œuvres complètes.

- Développer sa réflexion à l'écrit et à l'oral, mais aussi sa capacité d'argumentation et son esprit de synthèse à travers l'analyse de documents littéraires, d'articles de presse, de tableaux ou photo….

Les contenus culturels et littéraires sont déclinés en :

2 thématiques pour la classe de Première

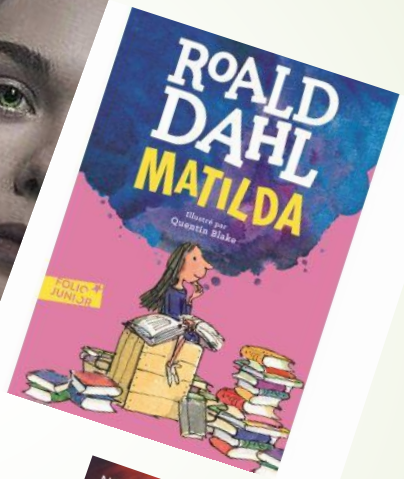
Thématique « Imaginaires »

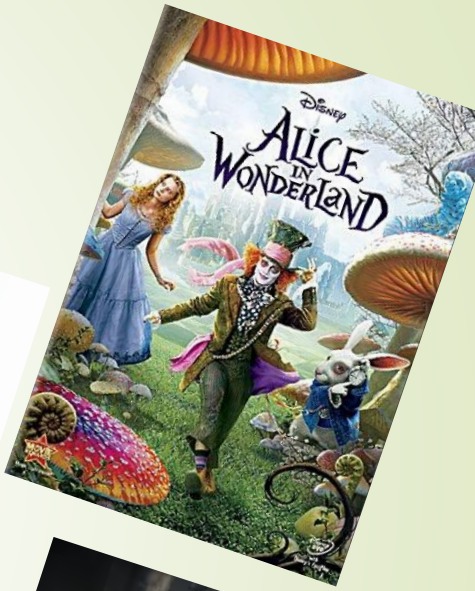
- ☞ **L'imagination créatrice et visionnaire**
- ☞ **Imaginaires effrayants**
- ☞ **Utopies et dystopies**

Thématique « Rencontres »

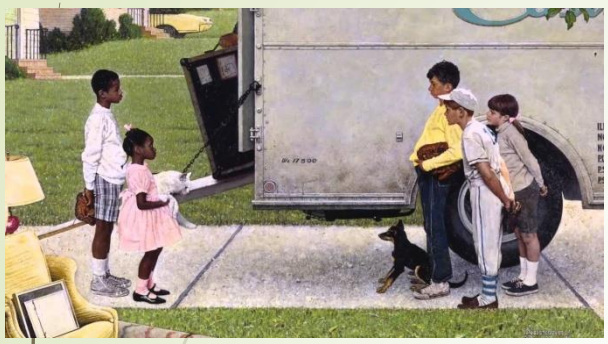
- ☞ **L'amour et l'amitié**
- ☞ **Relation entre l'individu et le groupe**
- ☞ **La confrontation à la différence**

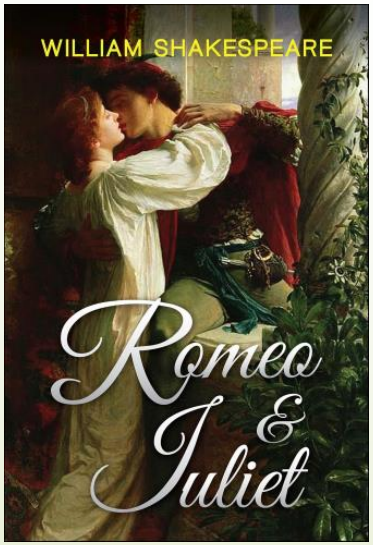
Thématique « Imaginaires »

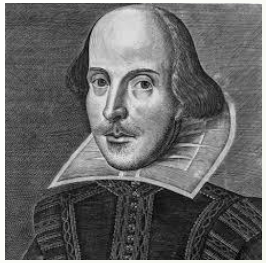


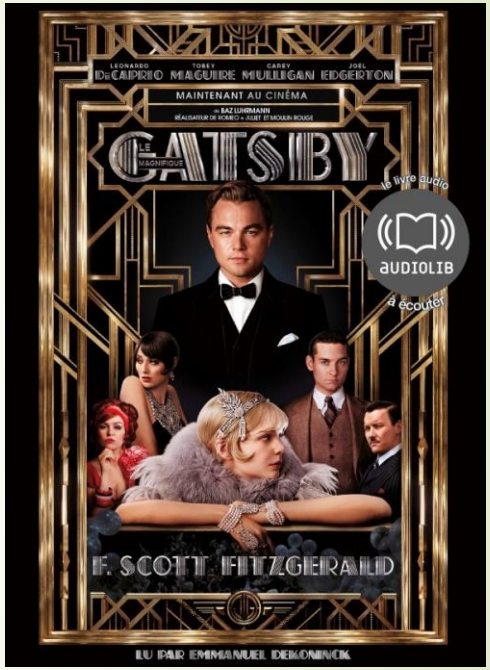


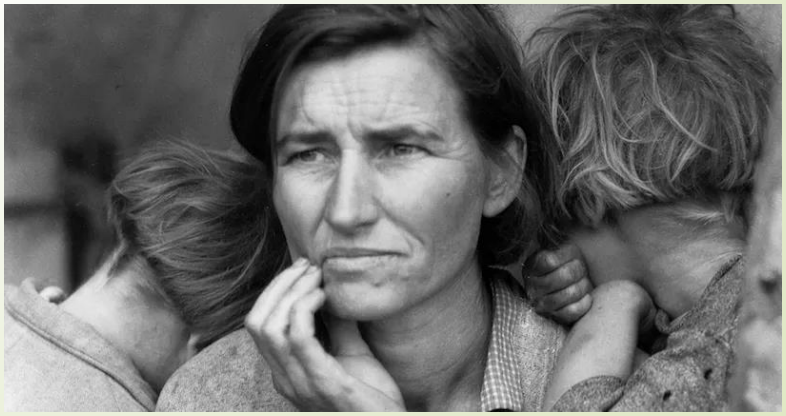
Thématique « Rencontres »







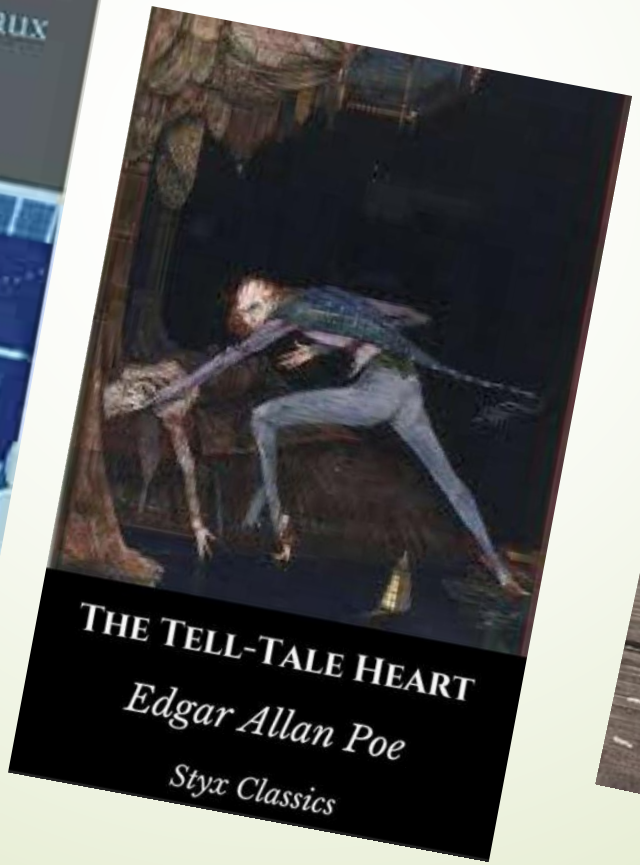


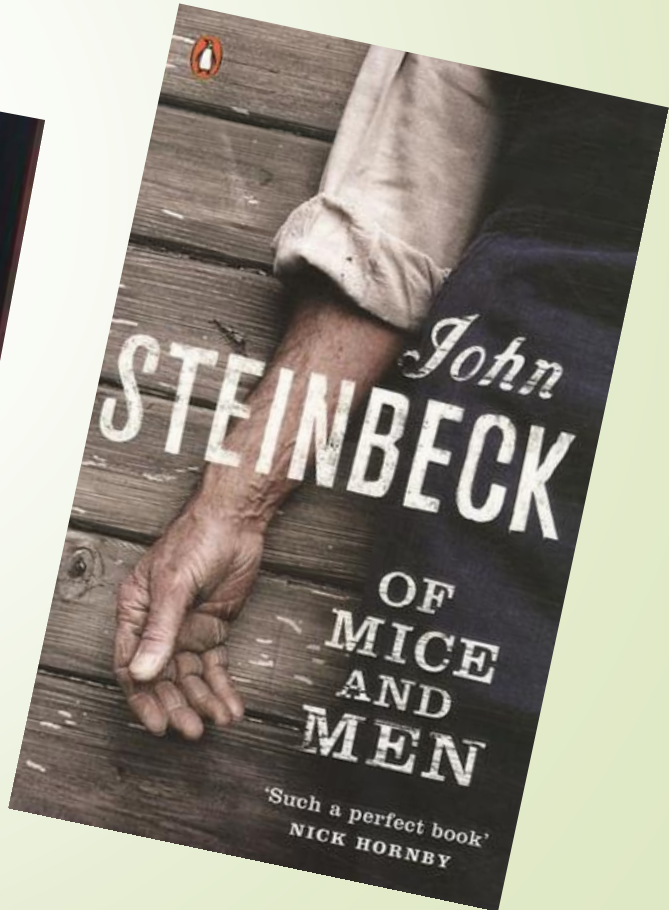


2 œuvres littéraires au programme

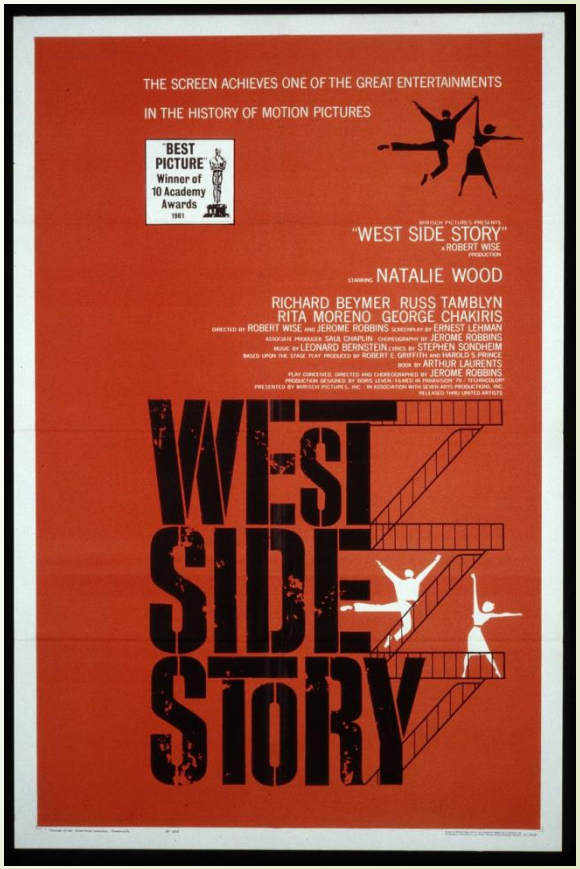
(parmi un programme limitatif qui change tous les deux ans environ)

Ces œuvres peuvent aussi par ailleurs illustrer le programme de français.





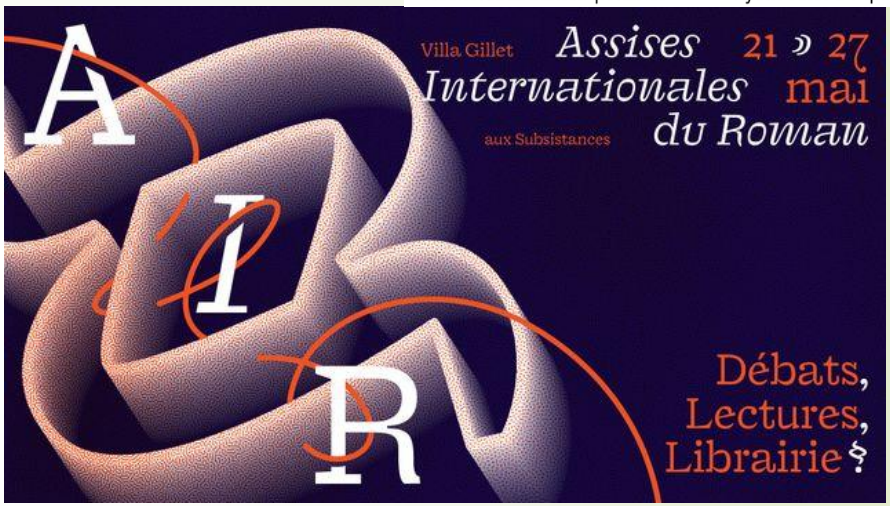
Mais aussi des Œuvres filmiques



Une ouverture culturelle sur le monde anglo-saxon possible grâce aux partenaires locaux et différents projets en fonction des programmations…

BU
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE
SAINT-ÉTIENNE

VillaGillet
Recherches contemporaines Lyon / Rhône-Alpes



LA COMÉDIE
DE SAINT-ÉTIENNE
(CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL)

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN
SAINT-ÉTIENNE MÉTROPOLE

JEAN JAURÈS ST FRANÇOIS

OPÉRA
SAINT-ÉTIENNE

Types de travaux demandés

Productions écrites	Production orales	Constitutions de dossiers
Écriture créative/ d'invention: Blogs, lettres, critiques, récit…	Prise de parole - En continu (exposé, présentations, reformulations…) - En interaction (dialogues, débats…)	Carnet culturel Documents personnels à choisir

Examen de sortie pour les élèves qui ne poursuivent pas cette spécialité en Terminale

Évaluation orale de 20 minutes

Présentation à l'oral d'un dossier personnel construit pendant l'année.

10 minutes : **Présentation** du dossier par le candidat
+ 10 minutes **: entretien** avec l'examinateur

COMPOSITION DU DOSSIER:

De trois à cinq documents (étudiés ou non en classe) dont le fil conducteur se rattache à l'une des deux thématiques du programme de première).

Les documents doivent être:
- **une des œuvres intégrales** étudiées en classe de première (œuvre matérialisée par un extrait ou une illustration) ;
- au moins **un texte littéraire**, sans se limiter au genre romanesque ;
- au plus **deux œuvres d'art visuel** (affiche, caricature, dessin, extrait de film, peinture, sculpture, etc.) ;
- au moins **un texte non littéraire** (article de presse, extrait de discours, d'essai, etc.).

Thématiques de la classe terminale

- **« Arts et débats d'idées »**
- **« Expression et construction de soi »**
- **« Voyages, territoires, frontières »**

<u>Evaluation en Terminale au mois de mars :</u>

Un écrit comme pour toutes les autres spécialités:
une synthèse de 3 documents en anglais en 3h 30
\+ un passage à traduire (écrire minimum 500 mots)

Un oral de 20 minutes avec constitution **d'un dossier sur un des thèmes** travaillés pendant l'année

Orientation LLCER

- *La **spécialité LLCE** s'adresse aux élèves qui souhaitent pratiquer davantage les langues et mieux appréhender d'autres cultures afin d' avoir un niveau plus approfondi en anglais.*

  *En terminale : les élèves passent **la certification** qui **valide le niveau B2/ C1 au niveau européen**.*

QUELLES POURSUITES D'ETUDES:

- *Licences de langue : anglais, LEA*
- *Classe prépa littéraire*
- *Spécialité complémentaire sur les projets d'orientation avec l'international : le tourisme, droit, commerce, marketing…*
- *Mais aussi spécialité complémentaire sur les projets scientifiques car un bon niveau en anglais est exigé pour le supérieur.*